

Strossmayerjeva 1

Ljubljana

**SEZNAM UČBENIKOV IN GRADIV ZA ŠOLSKO LETO 2024/2025**

# PROGRAM: SPLOŠNA GIMNAZIJA, KLASIČNA GIMNAZIJA

**4. LETNIK**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | **SLOVENŠČINA** | OBA PROGRAMA |
|  | *D. Amborž et al.*:  **BRANJA 4**, berilo in učbenik za 4. letnik gimnazij in štiriletnih strokovnih šol, več avtorjev, katerakoli izdaja, DZS. | priporočljivo |
| **SLOVENŠČINA 4, MOČ JEZIKA,** učbenik z vajami za prvi letnik gimnazija in srednjih strokovnih šol,MK | priporočljivo |
| 2. | **ANGLEŠČINA 1. TUJI JEZIK** | OBA PROGRAMA |
|  | *V. Evans, J. Dooley*  **ON SCREEN B2+**, učbenik za angleščino kot prvi tuji jezik v 3. in 4. letniku gimnazijskega izobraževanja, EXPRESS PUBLISHING, DZS  (*Student’s Book* in *Workbook and Grammar Book)*  letnik: 4. Leto potrditve: 2013 |  |
|  | *Kazuo Ishiguro:* **Never let me go***Nick Hornby****:* About a boy** | PRIPRAVE NA MATURO |
| 3. | **NEMŠČINA 2. TUJI JEZIK** | OBA PROGRAMA |
|  | *H. Funk, C. Kuhn, S. Demme*  **STUDIO D B1**, učbenik za nemščino kot drugi tuji jezik v 3. in 4. letniku gimnazijskega izobraževanja in srednjega tehniškega oz. strokovnega izobraževanja, CORNELSEN, DZS |  |
| 4. | **FRANCOŠČINA 2. TUJI JEZIK** | OBA PROGRAMA |
|  | *F. Chahi, C. Huor, C. Malorey in drugi*  **ENTRE NOUS 2**, učbenik z vključenim delovnim zvezkom za francoščino kot drugi tuji jezik v 3. in 4. letniku gimnazijskega izobraževanja, MAISON DE LANGUES, ROKUS KLETT |  |
|  | *A. Avanzi, C. Malorey, N. Pruvost in drugi*  **ENTRE NOUS 3**, učbenik z vključenim delovnim zvezkom za francoščino kot drugi tuji jezik v 4. letniku gimnazijskega izobraževanja, ROKUS KLETT |  |
| *Delphine de Vigan:* **No et moi** | PRIPRAVE NA MATURO |
| 6. | **ŠPANŠČINA 2. TUJI JEZIK** | OBA PROGRAMA |
|  | E. Alonso, J. Corpas, C. Gambluch:  **EL MUNDO DIVERSO. Español B.** Učbenik z vključenim delovnim zvezkom za španščino kot drugi tuji jezik v 3. in 4. letniku gimnazijskega izobraževanja, SGEL, MK |  |
| *M. Šifrar Kalan et al:*  **ČIST SIMPL ŠPANŠČINA**, DZS | PRIPRAVE NA MATURO |
| Carlos Fuentes: Las dos orillas  Gabriel Garcia Márquez: El mar del tiempo perdido; El ahogado más hermoso del mundo | PRIPRAVE NA MATURO |
| 7. | **RUŠČINA 2. TUJI JEZIK** | SPLOŠNA GIMNAZIJA |
|  | Stanislav Černišov, Alla Černišova:  **POEHALI 2.2**, učbenik za ruščino kot drugi tuji jezik v 4. letniku gimnazijskega izobraževanja, ZLATOUST,  SANKT PETERBURG, DZS |  |
| 8. | **ITALIJANŠČINA** |  |
|  | **SPAZIO ITALIA 2 in 3** , M.G.Tommasini, M.F.Diaco, / Manuale + Eserciziario, Loescher 2018 |  |
| 9. | **LATINŠČINA** | KLASIČNI  PROGRAM |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | *R. Čepon:*  **Iter III**., delovni zvezek za latinščino za 3. in 4. letnik gimnazijskega izobraževanja, MODRIJAN |  |
| 10. | **MATEMATIKA** | OBA PROGRAMA |
|  | M. Škrlec: MATEMATIKA 4, zbirka vaj |  |
|  | *Pavlič G., Kavka D., Rugelj M., Šparovec J.:* **TEMPUS NOVUM** *učbenik za matematiko za 4. letnik gimnazije* |  |
| 11. | **INFORMATIKA** | OBA PROGRAMA |
|  | *R. Wechtersbach:*  **INFORMATIKA**, učbenik za informatiko v 1., 2., 3. in 4. letniku gimnazijskega in srednjega tehniškega oz. strokovnega izobraževanja, SAJI | obvezno |
| 12. | **GEOGRAFIJA** | OBA PROGRAMA |
|  | J. Senegačnik:  **SLOVENIJA 2**, geografija za 4. letnik gimnazij, učbenik, MODRIJAN |  |
| J. Senegačnik:  **SLOVENIJA 2**, geografija za 4. letnik gimnazij, delovni zvezek MODRIJAN |
| ATLAS SVETA za osnovno in srednjo šolo | priporočljivo |
| Zemljevid Slovenije | priporočljivo |
| 13. | **ZGODOVINA** |  |
|  | *A. Gabrič, M. Režek:*  **ZGODOVINA 4**, učbenik za zgodovino za 4. letnik gimnazije, DZS | obvezno |
| 14. | **PSIHOLOGIJA** | OBA PROGRAMA |
|  | *A. Kompare et al****.:***  **PSIHOLOGIJA: Spoznanja in dileme**, učbenik za psihologijo v 4. l. gimnazijskega izobraževanja, DZS | obvezno |
| 15. | **SOCIOLOGIJA** | OBA PROGRAMA |
|  | *M. Počkar, M. Tavčar Krajnc:*  **SOCIOLOGIJA**, učbenik za sociologijo v 4. letniku gimnazijskega izobraževanja | obvezno |
| *M. Počkar et. al.:*  **UVOD V SOCIOLOGIJO**, učbenik za sociologijo v gimnazijskem izobraževanju, DZS (posodobljena izdaja) | priporočljivo |
| 16. | **FILOZOFIJA** | OBA PROGRAMA |
|  | B. Magee: POTI FILOZOFIJE | priporočljivo |
| DTV ATLAS FILOZOFIJE | priporočljivo |
| *B. Šinigoj:* SPODBUDA K FILOZOFIJI | priporočljivo |
| *Platon:* IZBRANI DIALOGI |  |
| 17. | **KEMIJA** | OBA PROGRAMA |
|  | RIC: KEMIJA, zbirka maturitetnih nalog z rešitvami 2017 - 2022 |  |
| 18. | **FIZIKA** | OBA PROGRAMA |
|  | *R. Kladnik*, S. Kodba:  **GIBANJE IN SILA**, učbenik za fiziko za gimnazija in srednje šole 1, DZS , 2015 |  |
| *R. Kladnik*, S. Kodba:  **ENERGIJA, TOPLOTA, NIHANJE IN VALOVANJE**, učbenik za fiziko za gimnazije in srednje šole 2, DZS,  2016 |  |
|  | *R. Kladnik*, S. Kodba:  **ELEKTRIKA, MAGNETIZEM IN ATOMI**, učbenik za fiziko za gimnazija in srednje šole 3, DZS, 2017 |  |
| RIC: Fizika, Zbirka maturitetnih nalog z rešitvami – FIZIKA 2012 – 2017 |  |
| 19. | **BIOLOGIJA** | OBA PROGRAMA |
|  | P. Stušek, B. Vilhar:  **BIOLOGIJA CELICE IN GENETIKA**, učbenik za biologijo v 1. letniku gimnazijskega izobraževanja, DZS ali  I. Tomažič, P. Zidar, J. Dolenc Koce, J. Ambrožič Avguštin; BIOLOGIJA 1, učbenik za biologijo v gimnazijah in srednjih strokovnih šolah, Mladinska knjiga | priporočljivo |
| B. Vilhar s sod.: **EVOLUCIJA**, DZS | priporočljivo |
| D. Tome et al.: **EKOLOGIJA**, DZS |  |
| P. Stušek, S. Škornik, D. Vodnik; **ZGRADBA IN DELOVANJE ORGANIZMOV**, DZS |  |
| RIC: BIOLOGIJA, *Zbirka maturitetnih nalog z rešitvami*, 2012-2017 |  |
| 20. | **UMETNOSTNA ZGODOVINA** | IZBIRNO ZA MATURO |
|  | *T. Germ at. al.:*  UMETNOSTNA ZGODOVINA, Slikovna zbirka za splošno maturo | obvezno |
| *Zgonik et. Al:.*  UMETNOSTNA ZGODOVINA. Izbrani temeljni spomeniki za splošno maturo, RIC 2012 | obvezno |
| *T. Germ:*  UVOD V IKONOGRAFIJO | priporočljivo |
| *N. Golob:*  UMETNOSTNA ZGODOVINA, učbenik za umetnostno zgodovino v gimnazijskem izobraževanju, srednjem tehniškem oz. strokovnem in poklicno-tehniškem izobraževanju, DZS letnik: 4. leto potrditve: 2003 | priporočljivo |
| *T. Germ:*  PODOBE ANTIČNIH BOGOV V LIKOVNI UMETNOSTI OD ANTIKE DO IZTEKA BAROKA, samostojni  delovni zvezek za likovno umetnost in umetnostno zgodovino v 2., 3., in 4. letniku gimnazijskega in srednjega tehniškega oz. strokovnega izobraževanja, DZS | priporočljivo |